

Szczegółowe informacje o seminarium <sup>1</sup>		
<b>Temat seminarium:</b>	Zintegrowane zarządzanie rozwojem na poziomie lokalnym i regionalnym	
<b>Grupa Kierunków:</b>	<b>Stopień studiów:</b>	<b>Tryb studiów:</b>
Zarządzanie	I stopień	stacjonarne
<b>Nazwa Kierunku:</b>	Zarządzanie miastem	
<b>Specjalność:</b>		
<b>Promotor:</b>	dr Małgorzata Żak-Skwierczyńska	
<b>Opis tematyki seminarium:</b>		
<p>Celem seminarium jest przygotowanie studenta do samodzielnego przygotowania pracy licencjackiej w zakresie zagadnień związanych ze zintegrowanym zarządzaniem rozwojem w jednostkach samorządu terytorialnego (zarówno na poziomie lokalnym, regionalnym, jak i większych układów terytorialnych) oraz zdania egzaminu dyplomowego.</p> <p>Zakres tematyczny seminarium obejmuje m.in. zagadnienia terytorialno-funkcjonalnego podejścia do rozwoju, zintegrowanego zarządzania rozwojem na poziomie lokalnym oraz większych układów terytorialnych, partnerstwa i współpracy na rzecz rozwoju, instrumentów finansowania rozwoju. Istotnym elementem seminarium są zagadnienia związane z zarządzaniem rozwojem miast i obszarów funkcjonalnych oraz wyzwania z jakimi mierzy się samorząd terytorialny (w tym m.in. w obszarze transformacji energetycznej, mobilności, zmian klimatycznych czy gospodarki obiegu zamkniętego).</p> <p>W seminarium student zapoznaje się z metodyką pisania prac (posługiwanie się literaturą, tworzenie przypisów, prowadzenie badań empirycznych), poprawnego stawiania i rozwijania problemów naukowych. Student współpracuje z promotorem w zakresie opracowania koncepcji pracy licencjackiej oraz konsultowania i weryfikowania treści pracy z punktu widzenia wybranej w ramach seminarium problematyki.</p>		
<b>Wymagania/preferencje wstępne dla seminarium</b>		Liczba miejsc:
Od studentów oczekuje się zainteresowania funkcjonowaniem miast i gmin		6-12
<b>Dodatkowe efekty kształcenia, w zakresie:</b>		
Wiedzy	Ma podstawową wiedzę o metodach i narzędziach badawczych, w tym technikach pozyskiwania danych, odpowiednich dla dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla studiowanego kierunku, pozwalających opisywać struktury i instytucje społeczne oraz procesy zachodzące w nich i między nimi	
Umiejętności	Potrafi prawidłowo interpretować podstawowe zjawiska społeczne (kulturowe, polityczne, prawne, ekonomiczne) specyficzne dla studiowanego kierunku studiów	
	Potrafi wykorzystać podstawową wiedzę teoretyczną do szczegółowego opisu i praktycznego analizowania jednostkowych procesów i zjawisk społecznych (kulturowych, politycznych, prawnych, gospodarczych) specyficznych dla studiowanego kierunku studiów	
	Potrafi właściwie analizować podstawowe przyczyny i przebieg wybranych	

<sup>1</sup> Promotor ma możliwość usunięcia pól / dodania własnych pól w szczegółowych informacjach o seminarium.

	procesów i zjawisk społecznych (kulturowych, politycznych, prawnych, gospodarczych) specyficznych dla dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku studiów
	Posiada podstawową umiejętność analizy proponowanego rozwiązania konkretnych problemów i proponuje odpowiednie rozstrzygnięcia w tym zakresie
	Posiada podstawową umiejętność rozumienia i analizowania zjawisk społecznych
Kompetencje społecznych	Rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie
	Potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania
	Potrafi uzupełniać i doskonalić nabytą wiedzę i umiejętności
<b>Szczegółowy opis przedmiotu:</b>	
Treści programowe (tematy/problemy zajęć):	L.g. dydaktycznych
<b>Semestr 4:</b> 1. Organizacja pracy w ramach seminarium, zasady zaliczenia itp. 2. Zapoznanie studentów z wymaganiami stawianymi pracom licencjackim.	4
<b>Semestr 5:</b> 3. Organizacja pracy w czasie seminarium, zasady zaliczenia itp., wymagania stawiane pracom licencjackim (przypomnienie). 4. Formułowanie koncepcji prac: przedmiot zainteresowania, sformułowanie celów pracy, główne tezy pracy, sformułowanie tytułu, spisu treści. 5. Kryteria oceny pracy licencjackiej. 6. Struktura pracy i zasady gromadzenia literatury. 7. Metody prowadzenia badań naukowych. 8. Prezentacja błędów najczęściej popełnianych przez studentów 9. Prezentacja planów prac przez poszczególnych studentów. 10. Prezentacja zgromadzonej literatury. 11. Złożenie pierwszego rozdziału pracy.	25
<b>Semestr 6:</b> 12. Prezentacja przez studentów napisanych części pracy. 13. Opracowanie części teoretycznej pracy. 14. Opracowanie części empirycznej pracy.	25
<b>Literatura:</b>	
<b>Obowiązkowa</b> Literatura problemowa dobierana indywidualnie przez studentów w zależności od realizowanego tematu	
<b>Zalecana:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kamiński T., Szmigielska T., Poradnik dla prowadzącego i piszącego pracę dyplomową, Warszawa 2000.</li> <li>• Młyniec W., Ufnalska S., Scientific communication, czyli jak pisać i prezentować prace naukowe, Poznań 2003, 2004.</li> </ul>	

- Pioterek P., Zieleniecka B., Technika pisania prac dyplomowych, Poznań 1997, 2000, 2004.
- Wójcik K., Piszę akademicką pracę promocyjną: licencjacką, magisterską, doktorską, Warszawa 2005.
- Żebrowski W., Technika pisania prac licencjackich i magisterskich. Zagadnienia wybrane, Olsztyn 2006.

**Sposób obliczania oceny semestralnej / końcowej z przedmiotu (algorytm):**

Od studentów oczekuje się systematycznej pracy i realizowania zadań zleczanych przez promotora. Praca w ramach seminarium powinna się charakteryzować samodzielnością – oceny z seminarium zależne będą od postępów w pisaniu pracy. Poszczególne semestry zaliczane będą gdy:

- Semestr 4 – student sformułuje temat pracy oraz zgromadzi niezbędną literaturę
- Semestr 5 – student napisze pierwszy rozdział pracy.
- Semestr 6 – student złoży kompletną pracę (pod warunkiem jej akceptacji przez promotora).