

| Szczegółowe informacje o seminarium ¹ | | |
|---|---------------------------------------|----------------------|
| Temat seminarium: | Rekrutacja i derekrutacja pracowników | |
| Grupa Kierunków: | Stopień studiów: | Tryb studiów: |
| | I | stacjonarne |
| Nazwa Kierunku: | Zarządzanie zasobami ludzkimi | |
| Specjalność: | | |
| Promotor: | dr Anna Krasnova | |
| Opis tematyki seminarium: | | |
| <p>Seminarium skierowane jest do osób zainteresowanych problematyką pozyskiwania pracowników oraz rozstania się z pracownikami.</p> <p>W ramach powyższych zagadnień, tematyka prac dyplomowych może dotyczyć m.in.:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rekrutacji i selekcji (w tym: metod i narzędzi rekrutacji i selekcji pracowników; kształtowania candidate experience, budowania marki pracodawcy w procesie pozyskiwania pracowników); • adaptacji pracowników (w tym: projektowania i realizacji programów PRE/ON/REboardingowych); • derekrutacji pracowników (w tym: redukcji zatrudnienia, dobrowolnych odejść pracowników, restrukturyzacji zasobów ludzkich, projektowania i realizacji programów OFFboardingowych oraz programów dobrowolnych odejść (PDO), kształtowania relacji z byłymi pracownikami (corporate alumni). <p>Uczestnicy seminarium poznają zasady pisania pracy dyplomowej oraz kryteria jej oceny; nabędą umiejętności: poszukiwania luk poznawczych oraz formułowania problemów badawczych, analizy treści literatury przedmiotu, tworzenia koncepcji badawczej, doboru metod i technik badawczych, opracowania wybranego narzędzia badawczego, prowadzenia badań i sporządzenia raportu z badań.</p> | | |
| Wymagania/preferencje wstępne dla seminarium | | Liczba miejsc: |
| Brak | | 6–12 |
| Szczegółowy opis przedmiotu: | | |
| Treści programowe (tematy/problemy zajęć): | | L.g. dydaktycznych |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Charakterystyka problematyki seminarium. Przedstawienie wymagań stawianych pracom licencjackim powstającym na Wydziale Zarządzania UŁ. Zaprezentowanie harmonogramu działań w ramach spotkań seminaryjnych. Omówienie zasad tworzenia koncepcji pracy licencjackiej (problematyka, pytania badawcze, tezy, hipotezy, plan pracy), kryteriów oceny pracy na seminarium (terminowe realizowanie zadań, merytoryczna ocena pracy, formalne aspekty pracy) 2. Zasady pisania prac licencjackich (struktura pracy, styl, język; dobór źródeł; zasady cytowania, tworzenie przypisów i bibliografii; tworzenie tabeli, schematów, wykresów i rysunków; etyczne postępowanie w trakcie pisania pracy dyplomowej) 3. Badania jakościowe i ilościowe. Charakterystyka podstawowych metod badawczych (wywiad, obserwacja, ankieta, badania fokusowe, analiza dokumentacji, studium przypadku, etnografia wirtualna, analiza | | |

¹ Promotor ma możliwość usunięcia pól / dodania własnych pól w szczegółowych informacjach o seminarium.

| | |
|---|--|
| <p>biograficzna). Zasady tworzenia narzędzi badawczych.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Wybór tematyki pracy. Koncepcja pracy (problematyka, cele, pytania badawcze, hipotezy, plan prac). Konsultacje indywidualne i grupowe dotyczące koncepcji pracy. Prezentacje koncepcji prac przez studentów. 5. Indywidualne i grupowe konsultacje dotyczące części teoretycznej pracy. 6. Indywidualne i grupowe konsultacje dotyczące koncepcji badań własnych studentów. Omówienie wybranych przez studentów metod i narzędzi badawczych. 7. Indywidualne i grupowe konsultacje dotyczące empirycznej części pracy. Podsumowanie przebiegu badań, pomoc w tworzeniu raportów z badań. 8. Ocena prac dyplomowych oraz aktywności, systematyczności i zaangażowania studentów podczas seminarium. Podsumowanie doświadczeń zdobytych przez seminarzystów. Zatwierdzenie prac przez promotora. | |
| Literatura: | |
| <p>Obowiązkowa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apanowicz J., Metodologiczne uwarunkowania pracy naukowej, Difin, Warszawa 2005 • Babbie E., Badania społeczne w praktyce, PWN, Warszawa 2004 • Czakon W. (red.), Podstawy metodologii badań w naukach o zarządzaniu, Oficyna a Wolters Kluwer business, Warszawa 2011 • Jemielniak D. (red.), Badania jakościowe. Podejścia i teorie, tom 1, PWN, Warszawa 2012 • Jemielniak D. (red.), Badania jakościowe. Metody i narzędzia, tom 2, PWN, Warszawa 2012 <p>Zalecana:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Charmaz K., Teoria ugruntowana, Praktyczny przewodnik po analizie jakościowej, PWN, Warszawa 2009 • Konecki K., Studia z metodologii badań jakościowych. Teoria ugruntowana, PWN, Warszawa 2000 • Silverman D., Prowadzenie badań jakościowych, PWN, Warszawa 2012 • Silverman D., Interpretacja danych jakościowych, PWN, Warszawa 2007 | |
| Sposób obliczania oceny semestralnej / końcowej z przedmiotu (algorytm): | |
| <p>Ocena semestralna/końcowa z przedmiotu = 20% × ocena za terminowość + 30% × ocena formalnych aspektów pracy + 50% × ocena merytorycznych aspektów pracy</p> <p>Harmonogram prac, będący podstawą oceny terminowości realizacji zadań:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Przedstawienie koncepcji pracy licencjackiej – do 30 października – Przedstawienie wykazu podstawowej literatury – do 30 października – Złożenie części teoretycznej pracy – do 31 stycznia – Zaprezentowanie narzędzi badań empirycznych – do 1 marca – Przeprowadzenie badań empirycznych – do 15 kwietnia – Zakończenie części empirycznej pracy – do 15 maja – Przedłożenie promotorowi ostatecznej wersji pracy licencjackiej – do 15 czerwca | |