

Szczegółowe informacje o seminarium ¹		
Temat seminarium:	Organizacyjne i kulturowe aspekty zarządzania współczesną organizacją	
Grupa Kierunków:	Stopień studiów:	Tryb studiów:
	I	niestacjonarne
Nazwa Kierunku:	Zarządzanie	
Specjalność:		
Promotor:	dr hab. Beata Glinkowska-Krauze, prof. UŁ	
Opis tematyki seminarium:		
<p>Celem seminarium jest przygotowanie studenta do samodzielnego opracowania pracy licencjackiej. W zakresie realizacji celu, student zapoznaje się z metodyką pisania prac (analiza tematycznej literatury, tworzenie przypisów, prowadzenie badań empirycznych). Uczy się formułować i rozwijać problemy wokół problemów zarządzania współczesną organizacją. Tematyka seminarium dotyczy zagadnień organizacyjnych i kulturowych (w tym i społecznych, technicznych i zarządczych) w funkcjonowaniu współczesnych organizacji. Student współpracuje z promotorem w zakresie opracowania koncepcji pracy licencjackiej, konsultowania i weryfikowania treści pracy.</p>		
Wymagania/preferencje wstępne dla seminarium		Liczba miejsc:
Punktualność, zaangażowanie		6–12
Dodatkowe efekty uczenia się, w zakresie:		Kod efektu uczenia się
Wiedzy	Ma podstawową wiedzę o metodach i narzędziach badawczych, w tym technikach pozyskiwania danych, odpowiednich dla dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla studiowanego kierunku, pozwalających opisywać struktury i instytucje społeczne oraz procesy zachodzące w nich i między nimi	S1P_W06
Umiejętności	Potrafi prawidłowo interpretować podstawowe zjawiska społeczne (kulturowe, polityczne, prawne, ekonomiczne) specyficzne dla studiowanego kierunku studiów	S1P_U01
	Potrafi wykorzystać podstawową wiedzę teoretyczną do szczegółowego opisu i praktycznego analizowania jednostkowych procesów i zjawisk społecznych (kulturowych, politycznych, prawnych, gospodarczych) specyficznych dla studiowanego kierunku studiów	S1P_U02
	Potrafi właściwie analizować podstawowe przyczyny i przebieg wybranych procesów i zjawisk społecznych (kulturowych, politycznych, prawnych, gospodarczych) specyficznych dla dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku studiów	S1P_U03

¹ Promotor ma możliwość usunięcia pól / dodania własnych pól w szczegółowych informacjach o seminarium.

	Posiada podstawową umiejętność analizy proponowanego rozwiązania konkretnych problemów i proponuje odpowiednie rozstrzygnięcia w tym zakresie	S1P_U07
	Posiada podstawową umiejętność rozumienia i analizowania zjawisk społecznych	S1P_U08
	Posiada umiejętność przygotowania pracy projektowej w języku polskim, dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	S1P_U09
Kompetencji społecznych	Rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie	S1P_K01
	Potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania	S1P_K03
	Potrafi uzupełniać i doskonalić nabytą wiedzę i umiejętności	S1P_K06
Szczegółowy opis przedmiotu:		
Treści programowe (tematy/problemy zajęć):		L.g. dydaktycznych
<ol style="list-style-type: none"> 1. Identyfikacja umiejętności studentów w zakresie pisania prac dyplomowych 2. Uzgodnienie organizacji seminarium dyplomowego na semestr zimowy i letni 3. Omówienie i zaakceptowanie „kalendarza seminarzysty” 4. Omówienie podstawowych metod, technik i narzędzi badawczych wykorzystywanych w procesie przeprowadzania badań społecznych 5. Standardy pisania prac dyplomowych: proporcje, objętość, standardy prac na UŁ 6. Struktura prac dyplomowych- zasady 7. Propozycje tematów prac wraz z uzasadnieniem wyboru (ewentualna pomoc w wyborze tematu, obiektu badań, etc. 8. Pomoc w doborze literatury odpowiednio do przyjętych tematów prac dyplomowych 9. Zatwierdzanie tematów prac dyplomowych i omówienie wybranej tematyki 10. Zatwierdzenie spisów treści 11. Prezentacja struktury pracy, przyjętych metod, technik lub narzędzi badawczych, obszaru badań i próby badawczej 12. Omawianie błędów i zatwierdzanie pierwszego rozdziału prac 13. Omówienie wątpliwości, błędów w kolejnych rozdziałach 14. Akceptacja prac 15. Prezentacja prac w grupie w celu psychicznego i merytorycznego przygotowania seminarzysty do obrony pracy dyplomowej 		39
Literatura:		
Obowiązkowa:		
<ul style="list-style-type: none"> • R. Kozłowski, Praktyczny sposób pisania prac dyplomowych (z wykorzystaniem programu komputerowego i Internetu), Wolters Kluwer Polska Sp. z o. o., 2009 		

- P. Pioterek, B. Zieleniecka, Technika pisania prac dyplomowych, Wydanie. 3, Wyd. WSB Poznań, 2004

Zalecana:

- W. Ładoński, S. Urban, Proces tworzenia prac dyplomowych i magisterskich na studiach ekonomicznych. Poradnik PWN Warszawa 1989
- J. Sztumski, Wstęp do metod i technik badań społecznych, Wydanie szóste zmienione i uzupełnione, Difin, Warszawa 2005

Sposób obliczania oceny semestralnej / końcowej z przedmiotu (algorytm):

Stopień zaawansowania pracy, terminowość, zrealizowany zakres, zawartość merytoryczna pracy.
Zaangażowanie studenta, uczestnictwo w seminariach.