

Karta przedmiotu dla cyklu 2023/2024			
<b>Nazwa przedmiotu:</b>	Komunikacja społeczna – język, etyka i równość szans		
<b>Dziedziny, Dyscypliny:</b>			
<b>Grupa kierunków:</b>	<b>Stopień studiów:</b>	<b>Tryb studiów:</b>	
	2 st	Studia stacjonarne	
<b>Nazwa kierunku:</b>			
<b>Specjalność:</b>			
<b>Zakres wyboru przedmiotu:</b>	Przedmiot humanistyczny		
<b>Koordinator przedmiotu:</b>	dr Magdalena Ratalewska		
<b>Kod przedmiotu:</b>	<b>Rok studiów:</b>	<b>Semestr:</b>	<b>Język:</b>
0800-ZKSZHK			polski
<b>Punkty ECTS:</b>	5		
<b>Forma zaliczenia przedmiotu:</b>	Zaliczenie		
<b>Forma zajęć</b>		<b>Liczba godzin</b>	<b>Forma prowadzenia zajęć</b>
Wykład monograficzny		20	stacjonarna
A. Skrócony (ogólny) opis przedmiotu			
<p>Celem wykładu jest wprowadzenie najważniejszych zagadnień i pojęć dotyczących komunikacji społecznej. Wykształcenie umiejętności doboru skutecznych i etycznych form komunikacji społecznej oraz świadomego i celowego posługiwania się językiem polskim w życiu publicznym. Zapoznanie z zasadami równości szans i niedyskryminacji.</p>			
B. Wymagania wstępne			
-			
C. Efekty uczenia się			
Wiedza			
Kod PEU			Kod KEU
S_ZKSZHK_W1	Ma podstawową, uporządkowaną wiedzę w zakresie procesów komunikacji społecznej		

S_ZKSZHK_W2	Ma podstawową wiedzę z zakresu psychologia komunikacji społecznej i etyki jej stosowania	
S_ZKSZHK_W3	Zna podstawowe instrumenty i narzędzia związane z technikami wpływu społecznego oraz manipulacji i wie jak się przed nimi bronić	
S_ZKSZHK_W4	Zna zasady językowego savoir-vivre'u w komunikacji społecznej	
S_ZKSZHK_W5	Ma podstawową wiedzę o zasadach związanych z równością szans i przeciwdziałaniu dyskryminacji	
<b>Umiejętności</b>		
<b>Kod PEU</b>		<b>Kod KEU</b>
S_ZKSZHK_U1	Potrafi prognozować praktyczne skutki konkretnych procesów i zjawisk z wykorzystaniem standardowych metod i narzędzi właściwych dla etycznej komunikacji społecznej	
S_ZKSZHK_U2	Samodzielnie dostosowuje rodzaj środków językowych do sytuacji komunikacyjnej, a także wykorzystuje akty grzecznościowe, mając świadomość ich społecznego oddziaływania	
S_ZKSZHK_U3	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z równością szans i niedyskryminacją	
<b>Kompetencje społeczne</b>		
<b>Kod PEU</b>		<b>Kod KEU</b>
S_ZKSZHK_K1	Rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	
<b>D. Treści kształcenia</b>		
<b>Wykład monograficzny</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>PEU</b>
1. Wprowadzenie do komunikacji społecznej	2	S_ZKSZHK_W1 S_ZKSZHK_W2
2. Komunikacja interpersonalna w interakcjach społecznych	2	S_ZKSZHK_W1 S_ZKSZHK_W2
3. Instytucjonalny poziom komunikacji społecznej	2	S_ZKSZHK_W1 S_ZKSZHK_W2 S_ZKSZHK_U1
4. Media w komunikacji społecznej	2	S_ZKSZHK_W1 S_ZKSZHK_W2 S_ZKSZHK_U1
5. Komunikacja polityczna i publiczna	2	S_ZKSZHK_W3 S_ZKSZHK_U1 S_ZKSZHK_U2 S_ZKSZHK_U3
6. Język i tekst w środkach masowego przekazu	2	S_ZKSZHK_W4

		S_ZKSZHK_U1 S_ZKSZHK_U2 S_ZKSZHK_U3 S_ZKSZHK_K1
7. Zasady językowego savoir-vivre'u w komunikacji społecznej	2	S_ZKSZHK_W4 S_ZKSZHK_U1 S_ZKSZHK_U2 S_ZKSZHK_U3 S_ZKSZHK_K1
8. Etyka w komunikacji społecznej	2	S_ZKSZHK_W2 S_ZKSZHK_U1 S_ZKSZHK_U3 S_ZKSZHK_K1
9. Osoby z niepełnosprawnością w komunikacji społecznej	2	S_ZKSZHK_W5 S_ZKSZHK_U1 S_ZKSZHK_K1
10. Mniejszości w przekazie społecznym	2	S_ZKSZHK_W5 S_ZKSZHK_U1 S_ZKSZHK_U3 S_ZKSZHK_K1
<b>Suma</b>	<b>20</b>	
<b>D1. Treści kształcenia - Dyscypliny naukowe</b>		
<b>Wykład monograficzny</b>	<b>Dyscypliny</b>	
1. Wprowadzenie do komunikacji społecznej	-	
2. Komunikacja interpersonalna w interakcjach społecznych	-	
3. Instytucjonalny poziom komunikacji społecznej	-	
4. Media w komunikacji społecznej	-	
5. Komunikacja polityczna i publiczna	-	
6. Język i tekst w środkach masowego przekazu	-	
7. Zasady językowego savoir-vivre'u w komunikacji społecznej	-	
8. Etyka w komunikacji społecznej	-	
9. Osoby z niepełnosprawnością w komunikacji społecznej	-	
10. Mniejszości w przekazie społecznym	-	
<b>E. Metody i kryteria oceniania (algorytm wyliczania oceny końcowej)</b>		
<b>Ocena końcowa z przedmiotu</b>		

**OCENA KOŃCOWA Z PRZEDMIOTU**

jest ustalana zgodnie z algorytmem:

Ocena z formy: "Wykład monograficzny" ocena \* 100.00 %

Dodatkowe warunki zaliczenia przedmiotu:

**OCENA KOŃCOWA Z PRZEDMIOTU**

jest ustalana zgodnie z algorytmem:

Ocena z formy: "Wykład monograficzny" ocena \* 100.00 %

Dodatkowe warunki zaliczenia przedmiotu:

Obecność na wykładach jest obowiązkowa. Jedna, dwie lub dalsze nieobecności obniżają ocenę, natomiast brak udziału w połowie lub więcej zajęć wyklucza możliwość uzyskania zaliczenia.

**Ocena z formy: Wykład monograficzny**

Ocena z formy ustalana jest w oparciu o wyniki następujących składników zaliczenia:

Składniki zaliczenia	Wpływ proc. na ocenę	Weryfikuje
Aktywność na zajęciach	30.00	S_ZKSZHK_K1
Aktywność na zajęciach		
Test z pytaniami jednego, wielokrotnego wyboru, P/F, Uzupełnij	70.00	S_ZKSZHK_W1 S_ZKSZHK_W2 S_ZKSZHK_W3 S_ZKSZHK_W4 S_ZKSZHK_W5
Test / quiz		S_ZKSZHK_U1 S_ZKSZHK_U2 S_ZKSZHK_U3
<b>Suma</b>	<b>100.00</b>	

Ocena z formy ustalana jest na podstawie następującej skali:

Poniżej 60.00% - ocena 2

60.00% i więcej - ocena 3

62.00% i więcej - ocena 3,5

76.00% i więcej - ocena 4

84.00% i więcej - ocena 4,5

92.00% i więcej - ocena 5

Dodatkowe warunki zaliczenia formy:

Brak

**F. Literatura**

**Literatura podstawowa**

- Podstawy komunikacji społecznej, Em Griffin, 2003
- Teorie komunikowania masowego, Stanley Baran, Dennis K. Davis, 2007
- Komunikowanie polityczne i publiczne, Bogusława Dobek-Ostrowska, 2022
- Bariery i pomosty w komunikacji językowej Polaków, red. J. Bartmiński, U. Majer-

Baranowska, 2005 <b>Literatura dodatkowa</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teoria komunikowania masowego, Denis McQuail, 2022</li> <li>• Media i komunikowanie masowe, Tomasz Goban-Klas, 2020</li> <li>• Podstawy komunikowania społecznego, B. Dobek-Ostrowska, 2004</li> </ul>	
<b>G. Bieżąca praca własna studenta</b>	
<b>Wykład monograficzny</b>	
<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Orientacyjna liczba godzin</b>
Bieżąca lektura literatury	40
Poszerzenie wiedzy (uzupełnienie treści zajęć o dodatkowe informacje)	20
<b>Suma</b>	<b>60</b>
<b>H. Metody dydaktyczne</b>	
<b>Wykład monograficzny</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Metody podające   Wykład informacyjny</li> <li>• Metody podające   Wykład konwersatoryjny</li> <li>• Metody podające   Wykład problemowy</li> <li>• Metody poszukujące   Stoliki eksperckie</li> <li>• Metody poszukujące   Studium przypadku</li> </ul>	
<b>I. Informacje dodatkowe</b>	
-	